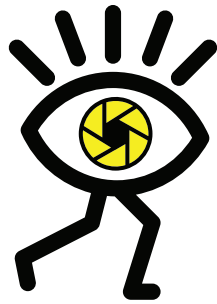


## CONVOCATORIA



# MUESTRA INTERNACIONAL CINE Y MOVILIDAD

Con el propósito de brindar un espacio de expresión y difusión que impulse la participación activa de la ciudadanía en la transformación positiva de la cultura y educación sobre movilidad sustentable en las ciudades, la **MUESTRA INTERNACIONAL CINE Y MOVILIDAD** convoca a la comunidad internacional a participar en su segundo concurso de producción audiovisual sobre movilidad sustentable.

Los participantes deberán presentar a concurso piezas audiovisuales de creación propia, cuyo contenido comunique creativamente la importancia, necesidades y retos para que las ciudades ofrezcan una movilidad segura, equitativa y sostenible; accesible para todas las personas en un marco de derechos humanos que garantice el derecho a la movilidad.

Este concurso da la bienvenida a todos los formatos de producción audiovisual y busca ser una plataforma de contenidos tan diversos y únicos como las experiencias de las personas que habitan las ciudades, así como una plataforma de propuestas para concientizar y cambiar los efectos negativos del modelo de movilidad actual en diversos ámbitos, por ejemplo el medio

ambiente, la salud, la economía, o la violencia de género.

El cine como generador de visiones y sueños compartidos, es una gran herramienta para vislumbrar esos cambios, crearlos, defenderlos. Para hacer de los ciudadanos creadores y partícipes de las posibles soluciones, Cine y Movilidad pretende generar un espacio de cooperación e intercambio de conocimientos y experiencias entre activistas del mundo.

Las piezas audiovisuales participarán en alguna de las siguientes categorías:

- **CINEMINUTO** (máximo 60 segundos)
- **CORTOMETRAJE** (máximo 30 minutos)
- **MEDIOMETRAJE** (máximo 60 minutos)

Las piezas audiovisuales serán evaluadas por un jurado internacional de especialistas en cine, movilidad sostenible e innovación. El jurado seleccionará las piezas que integrarán la edición 2018 de la **MUESTRA INTERNACIONAL CINE Y MOVILIDAD**.

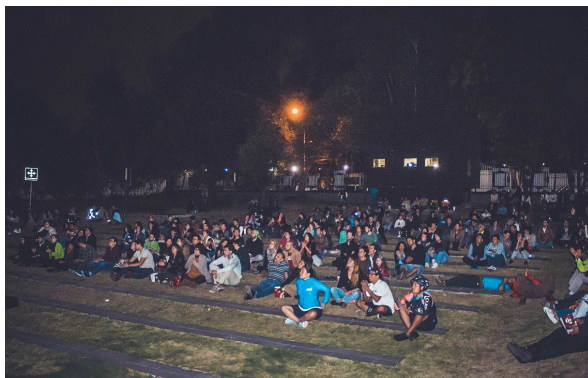
## BASES:

- La participación en este concurso es completamente gratuita.
- La convocatoria está abierta al público en general de cualquier país.
- La participación puede ser individual o colectiva.
- Cada participante o colectivo podrá enviar como máximo 3 piezas audiovisuales.
- El formato y el género cinematográfico son totalmente libres.
- Las piezas participantes cuyo idioma original no sea el español, deberán incluir subtítulos en dicho idioma.

## RECEPCIÓN DE TRABAJOS:

Todas las piezas audiovisuales deberán ser enviadas a través de un enlace en Youtube o Vimeo al correo **[cineymovilidad@gmail.com](mailto:cineymovilidad@gmail.com)**, con el título **Convocatoria MICMov** y en el cuerpo de correo: **nombre completo del (los) participante(s), el título de la pieza y un breve texto introductorio.**

Esta convocatoria permanecerá abierta del 15 de mayo al 15 de agosto de 2018. Los títulos de las piezas audiovisuales seleccionadas para ser exhibidas se darán a conocer en la página web [www.cineymovilidad.net](http://www.cineymovilidad.net) el 30 de agosto de 2018. Se contactará a los 9 ganadores vía correo electrónico y los premios se entregarán durante la clausura de la Muestra Internacional Cine y Movilidad en la Ciudad de México, el 22 de septiembre de 2018, en el Foro al Aire Libre de la Cineteca Nacional.



Los materiales internacionales que resulten seleccionados serán exhibidos en el marco de la **MUESTRA INTERNACIONAL CINE Y MOVILIDAD**. Sin embargo, la entrega de premios se hará únicamente de manera presencial. No se cubrirán costos de transporte ni envío para ningún participante.

## PREMIOS:

- 1 Bamboocycle (primer lugar de cada categoría)
- 1 Cámara Go-Pro (segundo lugar de cada categoría)
- 1 Paquete de accesorios ciclistas (tercer lugar de cada categoría)
- Exhibición de la pieza en distintas sedes y redes de la **MUESTRA INTERNACIONAL CINE Y MOVILIDAD**.

